

Обсужден
на Педагогическом Совете
Протокол № 1 от «31 » августа 2026г.

Утверждено
Приказом № 68 от 31.08 2026

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

НА 2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования

«Ефимовская детская музыкальная школа»

РАБОЧИЕ УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
по дополнительным предпрофессиональным программам
в области музыкального искусства
на 2026 -2027 учебный год

Рабочие учебные планы МБОУ ДО «Ефимовская ДМШ» по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства разработаны в 2026 году в соответствии с в соответствии с Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основании федеральных государственных требований (далее – ФГТ), установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, утвержденных приказами Министерства культуры Российской Федерации № 108 от 26 января 2026 года и № 138 от 28 января 2026 года, а также на основании лицензии МБОУ ДО «Ефимовская ДМШ» на осуществление образовательной деятельности.

Учебные планы, определяют содержание и организацию образовательного процесса в МБОУ ДО «Ефимовская ДМШ» по программам и разработаны с учетом преемственности образовательных программ в области искусства среднего профессионального и высшего профессионального образования, сохранения единого образовательного пространства, индивидуального творческого развития обучающихся. Учебные планы предусматривают максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся.

Учебные планы разработаны в соответствии с графиками образовательного процесса МБОУ ДО «Ефимовская ДМШ» и сроками обучения по этим программам, и отражают структуру программ, установленную ФГТ, в части:

- наименования предметных областей и разделов;
- форм проведения учебных занятий;
- проведения консультаций;
- итоговой аттестации обучающихся с обозначением ее форм и их наименований.

Учебные планы определяют перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся).

Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, предусмотренный программами не превышает 26 часов в неделю.

Общий объем аудиторной нагрузки обучающихся (без учета времени, предусмотренного на консультации, промежуточную аттестацию и участие обучающихся в творческой и культурно-просветительской деятельности ЕДМШ) не превышает 14 часов в неделю.

Учебные планы программ содержат следующие предметные области (далее – ПО):

- ПО.01.Музыкальное исполнительство;

- ПО.02.Теория и история музыки

и разделы: консультации, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

Предметные области имеют *обязательную и вариативную части*, которые состоят из учебных предметов (далее – УП).

Вариативная часть дает возможность расширения и (или) углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков. Учебные предметы вариативной части определяются МБОУ ДО «Ефимовская ДМШ» самостоятельно с учетом сложившихся многолетних педагогических традиций.

Объем времени вариативной части согласно ФГТ не превышает рекомендованного Министерством культуры Российской Федерации обязательного количества процентов от объема времени предметных областей обязательной части по каждой программе, предусмотренного на аудиторные занятия.

Данный объем часов, отведенный на консультации установлен ФГТ и является обязательным для выполнения. Количество консультационных часов, отведенных на учебные предметы в каждом классе МБОУ ДО «Ефимовская ДМШ» распределяет самостоятельно.

Дополнительная предпрофессиональная программа
«Народные инструменты» /баян, аккордеон, гитара/
Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Вид занятий	Промежуточная аттестация		Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Количество аудиторных часов	Распределение по годам обучения							
								1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
			Зачеты, контр. /уроки	Экзамены				Количество учебных недель							
			32	33				33	33	33	33	33	33		
	Структура и объем ОП		71	11	4926,5-5122,5			Недельная нагрузка в часах							
	Обязательная часть		54	11	3357	1778	1579								
ПО.01	Музыкальное исполнительство				2222	1301	921								
ПО.01.УП.01	Специальность	индивидуальная	1,3,5...-15	2,4,6..-14	1316	757	559	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	мелкогрупповая	8,10,12,14	16	330	165	165	-	-	-	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	индивидуальная	8,10... - 16		429	330	99	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	мелкогрупповая	6		147	49	98	1	1	1	-	-	-	-	-
ПО.02	Теория и история музыки				1135	477	658								
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	мелкогрупповая	2,4....14	12, 16	641,5	263	378,5	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	мелкогрупповая	6		147	49	98	1	1	1	-	-	-	-	-
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	мелкогрупповая	8...12,14	16	346,5	165	181,5	-	-	-	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка в неделю по обязательной части:					-	-	-	5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
В.00	Вариативная часть (норма по ФГТ)	36,4%			1569,5		575								
В.01.УП.01	Фортепиано	индивидуальная	2,4,6		180,5	90.25	180,5	1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	

В.02.УП.02	Ритмика	мелкогрупповая	2		64	32	32	1	-	-	-	-	-	-	-
В.03.УП.03	Мировая художественная культура	мелкогрупповая	10		66	33	33	-	-	-	1	-	-	-	-
В.04.УП.04	Коллективное музицирование	мелкогрупповая	10- 16		396	198	198	-	-	-	-	1,5	1,5	1,5	1,5
В.05.УП.05	Дополнительный инструмент	индивидуальная	2-16		263	131,5	131,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Аудиторная нагрузка в неделю по вариативной части:								2,5	1,5	1,5	1	8	2,5	2,5	2
Максимальное количество часов /с учетом вариативной части/					4926,6	2287,5	2220,5	7,5	7	7	8	9,5	9,5	9	9,5
К.03.00	Консультации														
К.03.01	Специальность	индивидуальная					62	6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02	Сольфеджио	мелкогрупповая					20	-	2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	мелкогрупповая					10	-	-	-	-	2	2	2	4
К.03.04	Ансамбль	мелкогрупповая					40	-	-	-	2	8	10	10	10
К.03.05	Сводный хор	мелкогрупповая					20	4	8	8	-	-	-	-	-
К.03.06	Коллективное музицирование	мелкогрупповая					44	-	-	-	-	8	12	12	12
Итого часов:							196	10	18	18	12	28	36	36	38
А.04.00	Аттестация	Итого недель													
ПА.04.01	<i>Промежуточная (экзаменационная)</i>	7						1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02	<i>Итоговая аттестация</i>	Итого часов													2
		2													
ИА.04.02.01	Специальность	1													1
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5													0,5
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5													0,5
	Резерв учебного времени	8													

Примечания к учебному плану:

1. Количество часов обязательной части учебного плана ДПП «Народные инструменты» соответствует федеральным государственным требованиям (далее - ФГТ), в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций.

2. Объем времени вариативной части, предусматриваемый на занятия обучающимся с присутствием преподавателя, может составлять до **60 процентов** от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.

3. При реализации ДПОП «Народные инструменты» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

- индивидуальные занятия;
- мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек);
- групповые занятия – от 11 человек;

4. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» и консультаций «Сводный хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ДПП в области музыкального искусства и может проводиться следующим образом: хор из обучающихся 1 класса; хор из обучающихся 2–4-го классов, хор из обучающихся 5–8 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

5. Учебный предмет «Коллективное музицирование» предполагают учебные занятия оркестра. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться обучающимися других отделений.

6. Объем **самостоятельной работы** обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования и планируется следующим образом:

- «Специальность» – 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4 -6 классы – по 3 часа; 7-8 классы – по 4 часа;
- «Ансамбль» – 1-2 классы – по 0,5 часа в неделю; 3 класс – по 1 часу в неделю; 4 -8 классы – по 2 часа в неделю;
- «Фортепиано» - 1-3 классы – по 0,5 часа в неделю; 4 -8 классы – по 2 часа в неделю;
- «Хоровой класс» – 1-3 классы – по 0,5 часа в неделю;
- «Сольфеджио» – 1 час в неделю;
- «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю;
- «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю;
- «Коллективное музицирование» – по 1 часу;

7. Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.

8. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ЕДМШ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

9. Промежуточная аттестация проводится по полугодиям в счет аудиторного времени; итоговая аттестация проводится в 8 классе.